

LA TIGRE E IL VIOLINO

Loredana Cornero

Tanti sono gli studi e gli incontri che denunciano una rappresentazione delle donne in televisione distorta, frammentaria, univoca, stereotipata. Ma è sempre stato così?

La televisione ha mai proposto programmi televisivi in cui la figura femminile venisse rappresentata in maniera composita e complessa, riproducendo la grande e variegata presenza delle donne nella società in cui viviamo?

Dal 1977 al 1981 è andato in onda sulla Rete 2 della Rai un programma dal titolo "Si dice donna". Direttore Massimo Fichera, capostruttura Marina Tartara, autrice Tilde Capomazza. Fu un'avventura culturale e politica del tutto originale e di grande risonanza in cui esiti investirono milioni di telespettatori. Una trasmissione televisiva dove si proponeva un'immagine femminile articolata, ricca di testimonianze e di differenti modelli di riferimento.

Quella delle donne è stata chiamata la più importante rivoluzione del Novecento. E di questa rivoluzione Si dice donna ha dato un'ottima rappresentazione.

La tigre e il violino
Loredana Cornero
Rai Eri

venerdì 21 dicembre 2012
ore 16:00



ne discutono con l'autrice :

Tilde Capomazza

Tiziana Bartolini

Vittoria Tola



UDI - Unione Donne in Italia

Sede Nazionale - Archivio Centrale Via dell'Arco di Parma 15 - Roma